

NOMBRE	Laura
APELLIDO	Bettini
NACIONALIDAD	Argentina
EMAIL	lauracebettini@gmail.com
DIRECCIÓN	Boedo 485 7ºB Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina
TELEFONO	5491138169395

Statement

Dibujo desde hace un tiempo. Con trazos, costura, dibujo.

Una imagen que va asomándose en un soporte sigue siendo para mí un fenómeno, una aparición lenta; como una nube que se mueve despacio o una lluvia finita.

No dibujo compulsivamente pero trabajo con obsesión.

Me gusta la simpleza de los actos. La tierra mueve al aire y hace viento, el hilo deviene en línea, el lápiz da forma.

Mi práctica se centra en el trabajo de taller.

Hay rigidez y orden en mis obras, no en mis procesos.

Creo que me muevo entre emociones suaves, silencios, profundidades.

El vacío, los contextos, lo que subyace, las múltiples formas de estar presentes en el universo, son parte de mis intereses.

Actualmente exploro la palabra, el texto y la imagen como posibles lenguajes compartidos.

No sé que busco, transito una experiencia llena de interrogantes que a veces se topan con sentidos.

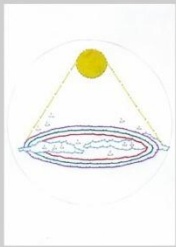
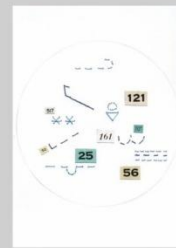
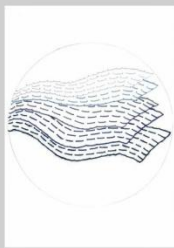
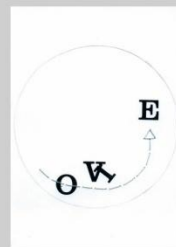
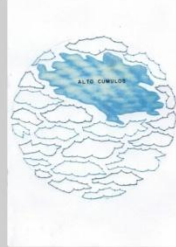
Lluvia, incierto, bueno

82 imágenes y textos dispuestos en secuencia horizontal
Costura , técnica mixta y textos sobre papel
12,5 x 9 cm cada imagen

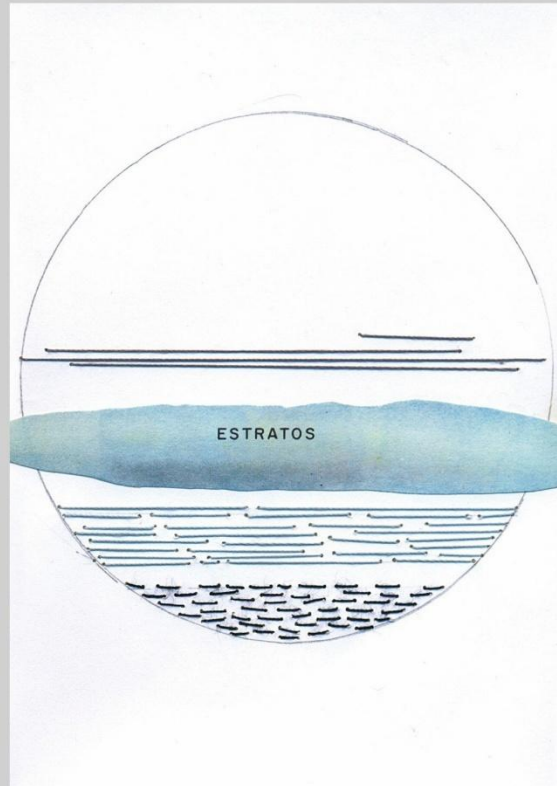
2015 – 16

-Mosaico, fragmento de la obra

-Detalle de tres imágenes de la secuencia



Nubes estiradas vuelan al ras del suelo

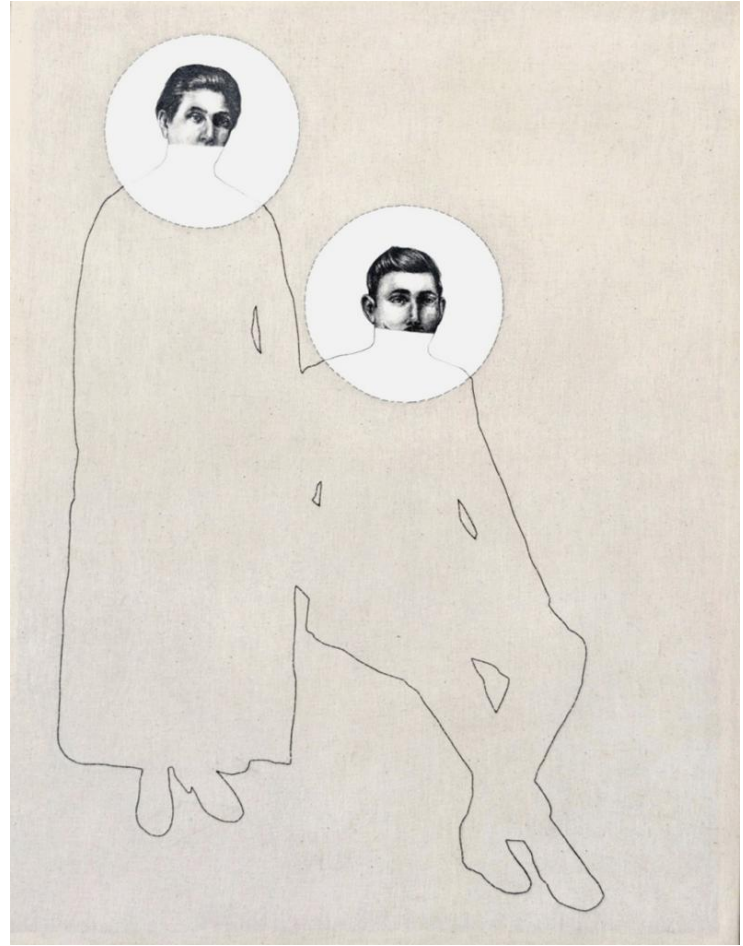
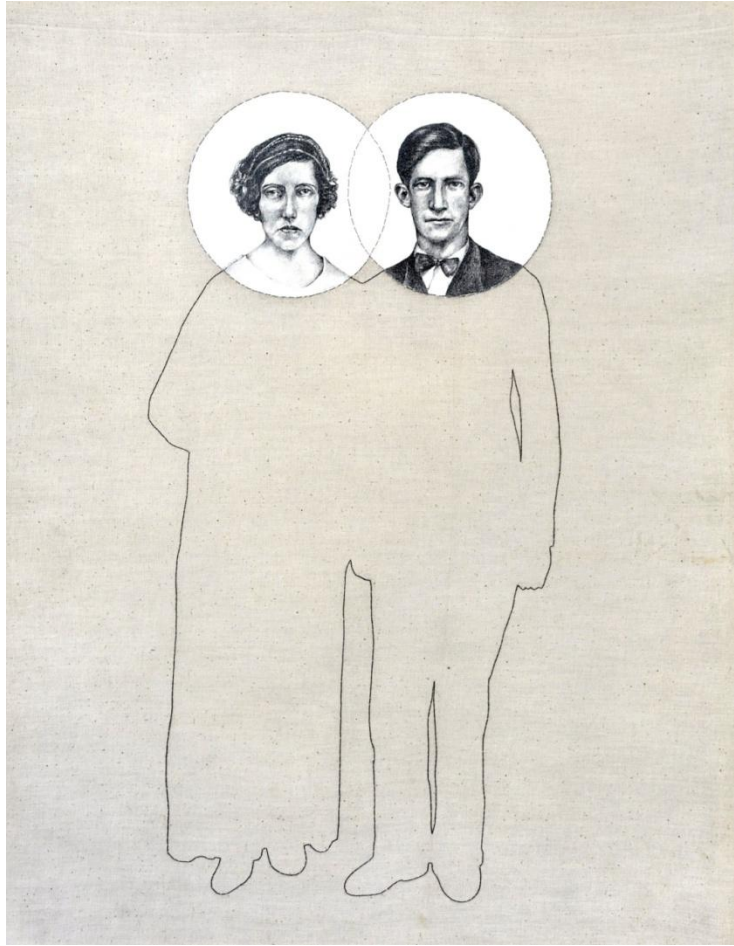


Por el lado de mi madre

2 obras

Lápiz y costura sobre tela 65 x 85 cm c/u

2015



Lluvia, incierto, bueno

Estados de la materia, del tiempo, de ánimo, de las cosas.

Los estados son modos sujetos a cambios, a movimientos.

Estados pueden ser climas, actos atmosféricos que nos habitan

Observar un estado podría ser detenerse.

Registrar.

Hacer presente la transformación constante o sentir la sensación de lo que persiste en el tiempo.

Contemplar con quietud un suceso

Dejar que el clima invada

Ocupe todo el espacio

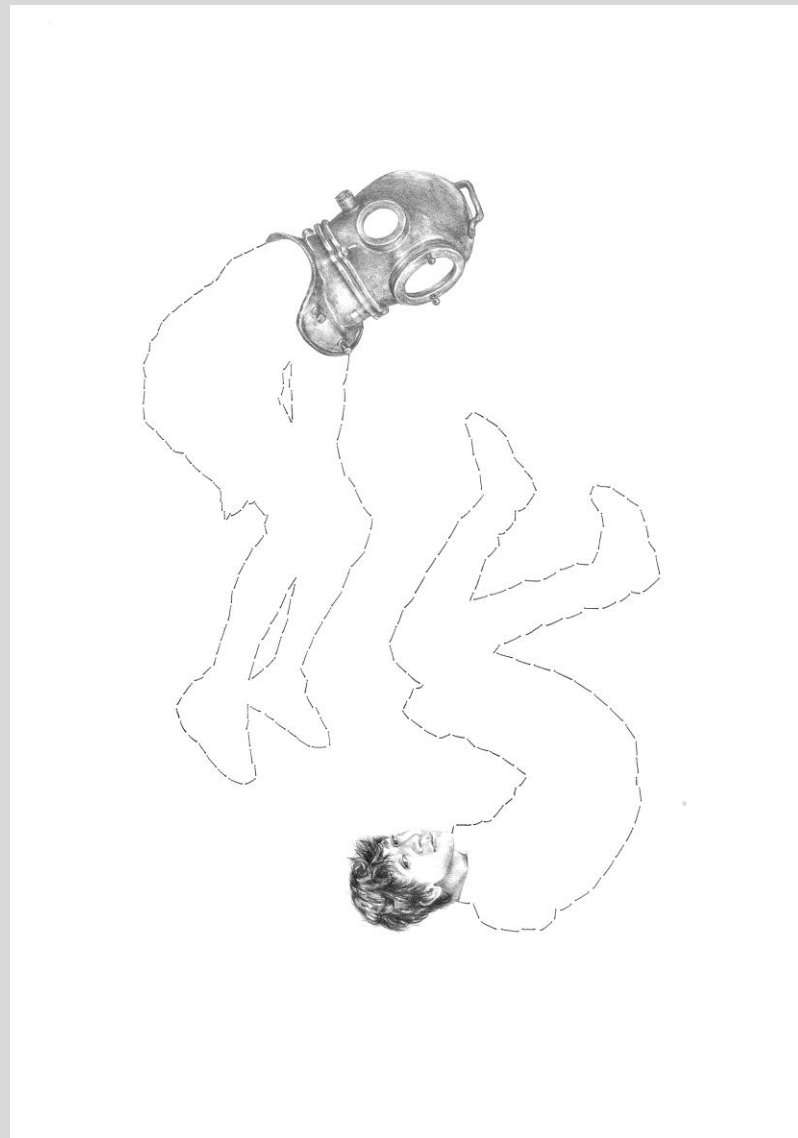
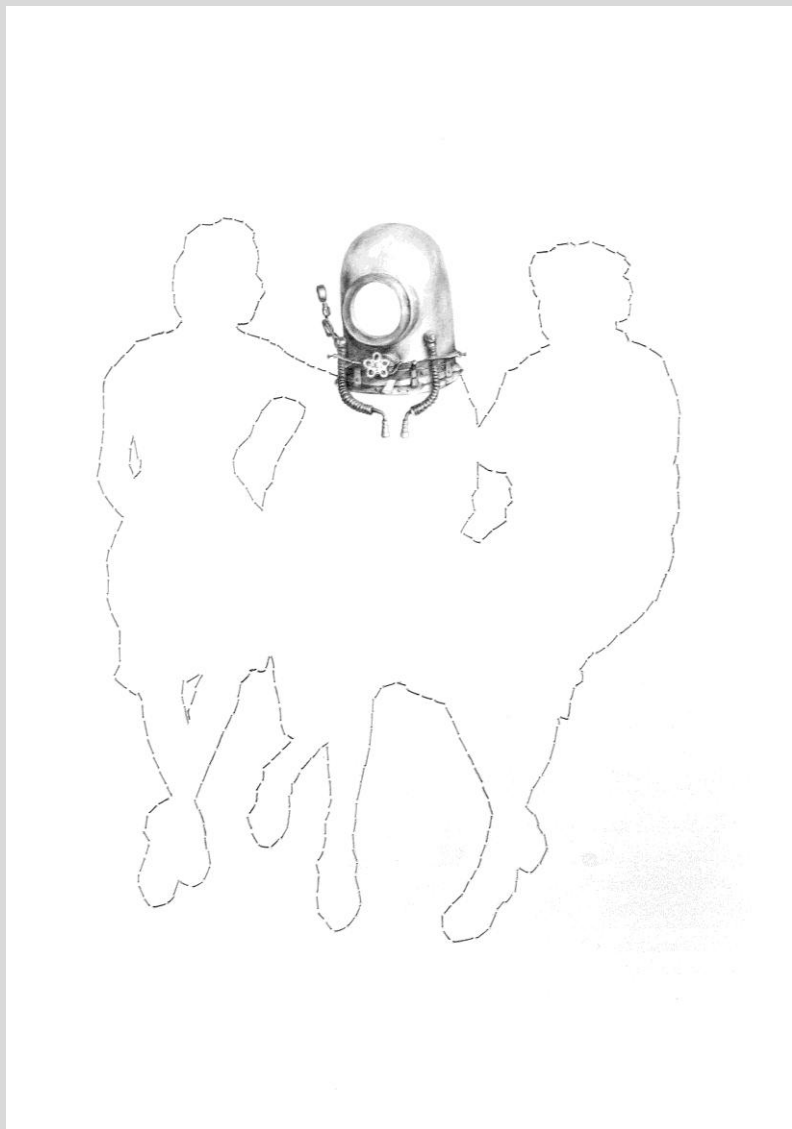
Un lago es un silencio

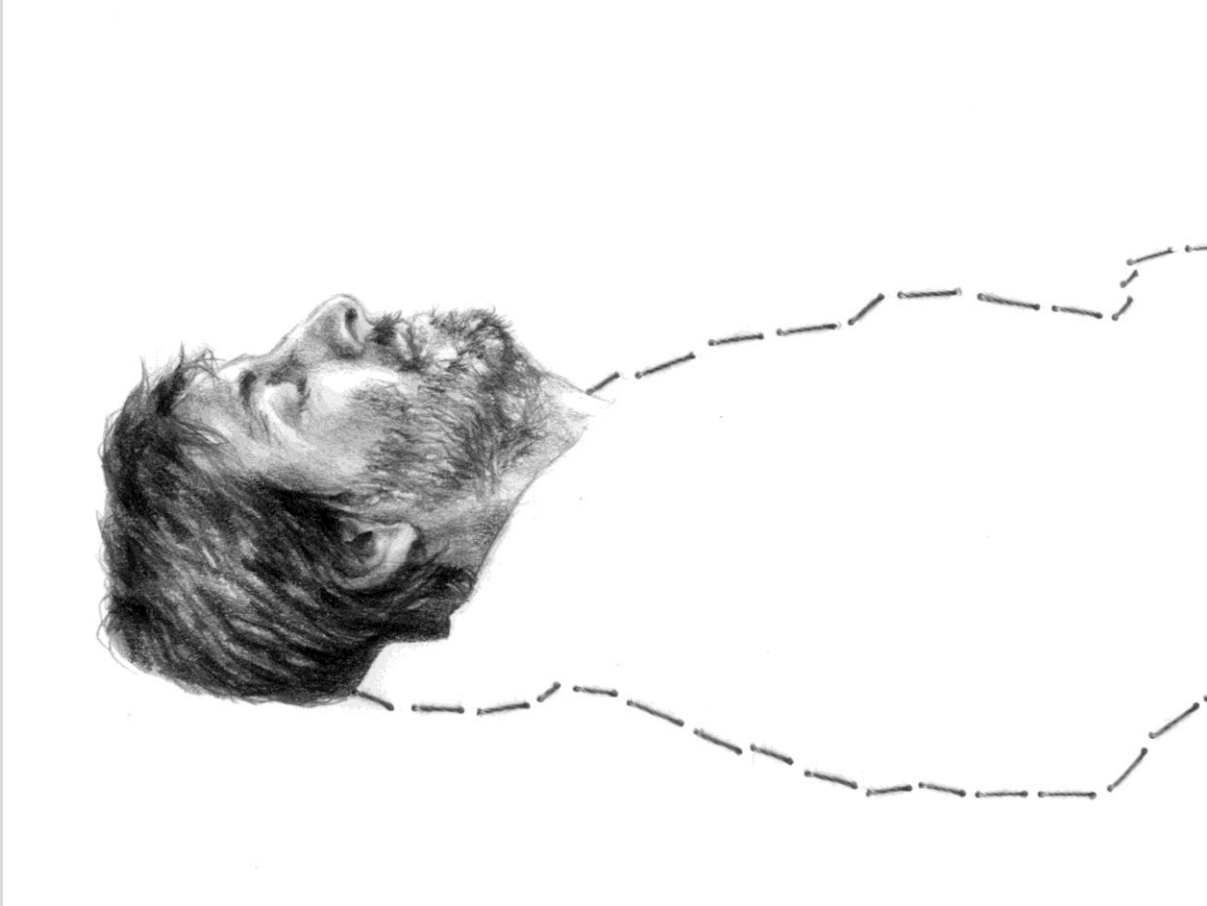
Serie de 10 dibujos
Lápiz y costura sobre papel
29,7 x 42 cm

2015-16

- 2 obras de la serie

- Detalle





detalle

Un lago es un silencio

Agua en depresiones del terreno (lago)

Agua detenida (lago)

Masa permanente de agua (lago)

Calma (lago)

Reprimir es congelar un lago

Un charco se cruza (es un silencio breve)

Un hoyo es recipiente en el piso

Un charco dado vuelta no contiene (líquido)

Un lago tampoco

Cae el agua y suena

Chapoteando en el charco puedes ensuciarte

Los charcos y los mares pueden ser de sangre

Los lagos son profundamente limpios,

dulces

románticos

Son casitas transparentes

sin puertas

sin ventanas

sin techo

Suelen callar y dormir

Aunque a veces bailan despacito

No sé si saben, que en ocasiones, pueden ser un
artificio

CV

Laura Bettini

Buenos Aires 1978

<http://laurabettini.wixsite.com/arte>

Formación

Egresada de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón como Profesora Nacional de Pintura.

Licenciada en Artes Visuales con orientación en Pintura I.U.N.A.

Taller de pintura de Horacio D'alessandro. 2010/12

Clínica de obra con Ana Gallardo 2016

Clínica de obra con Andrés Passinovich 2016

Exposiciones Individuales

2015 Ruido. Muestra individual Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini.

2013 Habitar. Muestra individual. Espacio Cultural Julián Centeya.

2013A veces noche. Sr. Duncan, Espacio Cultural.

Exposiciones Colectivas , Salones , Premios - selección -

2015 LIV Salón de Artes Plásticas "Manuel Belgrano". Disciplina dibujo

2013 LVII Salón de Artes Plásticas "Manuel Belgrano". Mención honorífica dibujo

2013 ISFA Lola Mora. Asociación Argentina de Artistas Escultores

2012 Primera Bienal de Dibujo, Premio Lino Enea Spilimbergo. Mención dibujo, SAAP

2012 Salón de invierno SAPP, 3º Premio dibujo

2012 Salón de otoño SAPP

2012LVI Salón de Artes Plásticas "Manuel Belgrano". Disciplina dibujo

2011 Club de arte latinoamericano Copppal

2011 1º Salón de Artes Plásticas Asociación Calabresa, 3º Premio de pintura

2011 Salón Estímulo, Galería Espacio 10 Arte

2011 Pinturas, muestra colectiva. Mapa líquido galería

2010Salón primavera. Municipalidad de Malvinas Argentinas

Actividad Docente

Desde 2010 docente de Pintura, Dibujo y Sistemas de composición en la Escuela Superior de Educación Artística Lola Mora

Docente de la cátedra dibujo IV en el Instituto Superior de Formación Artística Lola Mora